**第9课 中世纪城市和大学的兴起（史料拓展练）**

学科网

1．“中世纪，西欧城市向封建领主纳税，封建领主放弃对城市的统治权和司法权⋯⋯城市管理人员由市民选举产生。”材料反映了中世纪的西欧城市（  ）

A．依然由封建领主控制 B．初步确立了资本主义制度

C．彻底摆脱了封建统治 D．成为相对自治的共同体

史料解读：中世纪西欧城市向封建领主纳税以换取统治权和司法权的记载，揭示了城市自治的核心逻辑。这种“以税换权”的模式并非完全独立，而是通过契约与封建体系达成妥协——城市保留封建依附关系（纳税），同时获得管理自主权（市民选举官员）。这种相对自治不同于现代民主，本质是市民阶层与领主的利益交换：领主通过放弃直接统治获得稳定税收，市民则通过付费摆脱人身束缚。这种模式催生了最早的城市法和自治机构（如市议会），为近代宪政制度提供了“契约治理”的历史原型，也反映了中世纪权力结构的灵活性。

2．13世纪的英国学者马修·帕里斯在《大编年史》中记载：“市民们组建行会，规范手工业生产与商业交易，城市的市场上不仅有本地的农产品，还出现了来自佛兰德的毛织品、意大利的香料。”这则材料反映出中世纪西欧（  ）

A．封君封臣制度的强化 B．城市的商品经济发展

C．庄园经济占主导地位 D．王权与教权矛盾尖锐

史料解读：13 世纪英国学者记载的城市行会与跨地区贸易，展现了中世纪城市商品经济的突破。行会不仅规范生产（如质量标准、学徒制度），更通过垄断经营保护市民利益，这种 “自我规制” 是城市应对封建无序的自发机制。市场上出现的佛兰德毛织品、意大利香料，说明城市已打破庄园经济的封闭性，形成区域性商业网络。这种跨地区贸易催生了专业商人阶层和信用工具（如汇票），推动货币经济取代实物交换，为 14 世纪资本主义萌芽奠定基础。同时，贸易需求也促使城市争取自治，因为封建关卡和司法权阻碍商业效率。

3．12世纪中期，西欧文献中记载：“赋予图尔市市民在过往的法兰西历代国王统治时期，所享有的豁免权及特定法规，得以延续。”该材料体现的是（  ）

A．雅典实行民主政治 B．西欧确立封君封臣制

C．城市获得自治特权 D．大学拥有免赋税特权

史料解读：12 世纪中期西欧文献中关于图尔市 “豁免权及特定法规延续” 的记载，体现了城市自治的法律基础。“豁免权” 通常包括免税、自主司法等，是国王或领主颁发的特许状赋予的特权，实质是用法律形式确认城市与封建主的权利边界。这种 “法律化自治” 不同于暴力夺权，反映了中世纪 “王在法下” 的传统 —— 即使是封建君主，也需通过颁发特许状确认城市权利，而非随意剥夺。图尔市的案例说明，城市通过长期博弈，将惯例转化为成文法规，形成 “城市法” 体系，成为近代商法的源头。

4．1432年，博洛尼亚大学章程中明确规定：任何情况下……地方政府无权擅自逮捕扣押学生。即便学生因携带武器遭到当局指控，大学也有权将其保释。这一规定表明中世纪的大学（  ）

A．拥有免赋税特权 B．章程体系完善 C．教育自主性强 D．享有司法特权

史料解读：1432 年博洛尼亚大学章程中 “地方政府无权逮捕学生” 的规定，凸显了中世纪大学的司法特权。这种特权源于教会庇护 —— 早期大学附属于教会，师生享有神职人员待遇（如免受世俗审判）。章程中 “大学有权保释学生”，表明其司法权已超越教会，形成相对独立的 “学术法庭”。这种特权不仅保护师生免受地方势力欺压，更培育了 “学术自由” 的雏形 —— 大学可自主裁决内部纠纷，不受世俗干预。但需注意，这种特权是有限的，大学仍需服从教皇和国王的权威，神学课程仍占核心地位，反映了宗教与世俗的妥协。

5．1130年，英王亨利一世给伦敦颁发的特许状规定：“伦敦负责城市财务和司法事务的城市司法官员由市民选举产生，伦敦通过民众大会和都市法院的小法庭行使司法管辖权……”由此可知，伦敦（  ）

A．完全摆脱了国王和领主的控制 B．资本主义经济开始萌芽与发展

C．成为英国最大的商业贸易城市 D．拥有一定程度的自由与自治权

史料解读：1130 年英王亨利一世给伦敦的特许状，揭示了城市自治的具体运作。“市民选举司法官员” 打破了领主对司法的垄断，“民众大会行使管辖权” 则体现了城市的民主雏形 —— 尽管参与者仅限男性市民，但已突破封建等级的单向统治。伦敦的案例表明，城市自治不是否定王权，而是通过效忠换取特权（如亨利一世需要城市支持对抗贵族），形成 “王权 - 城市” 联盟。这种联盟在 13 世纪后逐渐强化，推动英国议会制发展，市民代表进入议会，成为限制王权的重要力量。

6．十一世纪后，西欧多地“由于买主的数目大增，农民确信他们拿到市场去的农产品可以卖掉。他们积极耕翻以前任其荒芜的土地，这样使得他们能够赚钱积蓄和过着愈勤劳愈舒适的生活”。这主要得益于（  ）

A．封建王国日益强大 B．工商业及城市兴起

C．资本主义经济发展 D．庄园主愈发的仁慈

史料解读：11 世纪后西欧农民因市场需求扩大而积极耕作的现象，反映了城市兴起对农村的经济辐射。城市人口增长（如工匠、商人）催生对粮食和原料的需求，使农产品商业化成为可能。农民通过出售剩余产品获得货币，进而赎回人身自由（缴纳 “人头税” 取代劳役），这种 “货币赎身” 瓦解了庄园制的人身依附。同时，农民开垦荒地（如 “三圃制” 推广）提高产量，反过来支撑城市扩张，形成 “城乡互哺” 的良性循环。这种变化并非领主仁慈，而是市场规律迫使封建制度调整，体现了经济基础对上层建筑的决定作用。

7．历史社团正在排演话剧《中世纪的一天》，其中有这样一段台词：“感谢城市！我终于摆脱了领主的控制，在这里靠制作马鞍为生。虽然每天工作时间很长，但至少能参加行会。”这段台词反映的是（  ）

A．西欧庄园农业的发展 B．中世纪城市的兴起

C．文艺复兴运动的扩展 D．教会权力不断强化

史料解读：话剧中市民 “摆脱领主控制、参加行会” 的台词，浓缩了中世纪城市的社会变革。“制作马鞍” 表明城市手工业已从庄园副业升级为专业生产，从业者成为自由民（非农奴）。行会作为互助组织，不仅提供经济保护，更成为市民阶层的政治载体 —— 通过集体行动争取城市权利。台词中 “工作时间长” 反映了早期资本主义的剥削特征，但相比庄园劳役，市民的劳动成果归自己所有，生产积极性更高。这种 “自由与剥削并存” 的状态，正是中世纪向近代过渡的典型特征。

8．1130年，英王亨利一世给伦敦颁发的特许状规定：“伦敦负责城市财务和司法事务的城市司法官员由市民选举产生，伦敦通过民众大会和都市法院的小法庭行使司法管辖权……”由此可知，伦敦（ ）

A．完全摆脱了国王和领主的控制 B．形成了严格的手工业行会制度

C．成为英国最大的商业贸易城市 D．拥有一定程度的自由与自治权

史料解读：1130 年伦敦特许状中 “市民选举官员、自主司法” 的规定，进一步印证了城市自治的核心是 “权利制度化”。与农村庄园的 “习惯法” 不同，城市通过特许状将权利明确写入条文，减少了封建主的随意性。例如，伦敦的 “都市法院小法庭” 专门处理商业纠纷，适用商法而非封建法，这对保护契约关系至关重要。这种 “司法专业化” 推动了法律体系分化 —— 城市法、商法逐渐独立于教会法和庄园法，为近代法律体系奠定基础。同时，自治也增强了市民的共同体意识，催生 “公民” 观念的萌芽。

9．“19世纪以来，德国推行教育改革，建立由初等学校、中等学校、大学组成的系统教育体系，把文化知识渗透到社会的各个阶层。”此举主要是为了（  ）

A．提高妇女的社会地位 B．适应工业化发展需要

C．缓解尖锐的社会矛盾 D．促进人口的快速增长

史料解读：19 世纪德国教育改革建立的系统教育体系，虽时间上不属于中世纪，但可反衬中世纪大学的历史意义。中世纪大学（如巴黎大学、牛津大学）奠定了现代教育的基本结构（基础课程 + 专业课程），而 19 世纪德国改革将其扩展为全民教育，适应工业化需求。这种延续性体现在：中世纪大学打破教会垄断，培养世俗人才；德国改革则进一步普及教育，服务于国家工业化。两者都反映了教育与社会发展的互动 —— 中世纪大学为城市商品经济培养簿记、法律人才，19 世纪教育则为工厂培养技术工人，说明教育始终是社会转型的工具。

10．某学者在《图说欧洲史》一书中谈道：“地方农产品和手工艺品的交易市场逐渐变成经常性的市集，作为工商业交易的集中场所的城市在这种环境下应运而生。”这反映了城市兴起的原因是（  ）

A．人丁兴旺 B．农业技术提高

C．气候适宜 D．商业贸易发展

史料解读：学者关于 “市集演变为城市” 的论断，揭示了城市兴起的经济逻辑。“经常性市集” 是商品交换从偶然到常态的标志，当交易频率足够高，商人与工匠便定居下来，形成 “市” 与 “城” 的结合（“城” 为防御，“市” 为贸易）。这种 “因市兴城” 模式不同于古代都城（政治中心），体现了中世纪城市的 “经济属性”。例如，意大利威尼斯因地中海贸易兴起，佛兰德斯布鲁日因毛纺织业繁荣，均印证了 “商业驱动” 是城市兴起的核心动力。这种经济属性使城市天然对抗封建制，因为封建割据和重税阻碍贸易。

11．《英王亨利二世给予林肯城之特许状》中宣称“任何人在林肯城内按土地保有权购买土地，保有之达一年零一日，无人反对……则予将准许此人在将来安然保有此项土地。任何人在林肯城之居留期已达一年零一日，且已照章纳税……则予亦将准许彼等与过去一样，继续以市民身份居住于予之林肯城中。”这反映了（  ）

A．罗马帝国不断扩张 B．西欧封君封臣制度

C．中世纪城市的兴起 D．工业时代城市发展

史料解读：《英王亨利二世给予林肯城之特许状》中 “一年零一日居留权” 的规定，是中世纪城市吸引人口的关键政策。农奴若在城市居住满一年零一日，可获得自由身份，摆脱领主控制，这种 “城市空气使人自由” 的惯例被写入特许状，成为法律保障。条款中 “安然保有土地”“以市民身份居住”，表明城市不仅提供自由，更通过授予土地和市民权吸引劳动力，充实城市人口。这种政策瓦解了庄园的劳动力束缚，导致农奴逃亡潮，迫使领主改劳役地租为货币地租，加速庄园制崩溃。林肯城的案例说明，城市通过制度创新（而非暴力）瓦解封建经济。

学科网

12．下图（来源：2024年版义务教育教科书《世界历史》九年级上册第45页）所示的“大学”（  ）



中世纪大学课堂

A．兴起于欧洲文艺复兴运动时期

B．只有基础课程而没有专业课程

C．课程设置受到基督教会的影响

D．未反映经济和社会的发展要求

史料解读：中世纪大学课堂的场景，需结合课程设置分析其双重性。画面中师生讨论的可能包括文法、逻辑（基础课程）和神学、法学（专业课程），反映大学仍受教会影响 —— 神学是核心课程，教材多为教会认可的古典著作（如亚里士多德著作经托马斯・阿奎那神学化解读）。但同时，大学也保留了世俗学科（如医学、罗马法），培养法官、医生等专业人才，服务于城市和王权需求。这种 “宗教与世俗并存” 的课程设置，体现了大学作为 “知识中介” 的角色 —— 既传承基督教文化，又为世俗社会提供智力支持，为文艺复兴时期的思想解放埋下伏笔。

13．如下图为古代“三兔共耳”图案——三只循环追逐的兔子共用三只耳朵，彼此朝着同一个方向跳跃、奔跑。这个图案最早出现于敦煌莫高窟，后来也出现于13世纪埃及、叙利亚的彩陶上，以及中世纪欧洲教堂的屋顶浮雕与金属圣器上。这可以佐证（  ）



A．世界文明具有多元一体的特征 B．亚非欧区域文明相互交流影响

C．全球各地的文化符号大同小异 D．古代社会重视动物的生存环境

史料解读：“三兔共耳” 图案在欧亚非的传播，是中世纪跨文明交流的生动例证。图案从中国敦煌（7-8 世纪）传到埃及、叙利亚（13 世纪），再到欧洲教堂，反映了陆上丝绸之路的文化纽带作用。这种传播可能通过商人、传教士或战争（如十字军东征）实现，虽具体路径不明，但证明中世纪并非完全 “黑暗”，而是存在持续的文明互动。图案的 “循环追逐” 象征永恒，被不同文明接纳并赋予本土意义（如欧洲教堂中象征三位一体），体现了文化传播中的 “本土化” 改造 —— 外来符号需适应本地信仰，才能被接受和传播。

14．下面这幅15世纪的微型画记录了佛来芒公社接到城市特许状时的情景。城市特许状中的内容应该是（  ）



A．公民大会的决议 B．封臣的义务和权利

C．大学获得自治地位 D．城市取得部分自由与自治权

史料解读：15 世纪佛来芒公社接到城市特许状的微型画，展现了城市自治的仪式性。画面中公社代表从领主或国王手中接过特许状，象征 “权利的合法性授予”，这种仪式强化了自治的神圣性。特许状内容通常包括免税、自主管理、垄断贸易等，是城市用金钱或效忠换来的 “契约证明”。佛来芒地区（今比利时、法国北部）因毛纺织业发达，城市自治需求强烈，特许状中的条款可能更侧重商业自由（如免除过境税）。这种 “仪式化授权” 反映了中世纪的 “象征政治”—— 权力不仅通过武力维持，更需通过仪式和文书确认。

15．行会是欧洲中世纪时期城市同行业者建立的一种组织。如图是当时部分行会的徽章。这些徽章可以佐证当时（ ）



A．自治城市走向联合 B．手工行业类别多样

C．封君封臣等级森严 D．封建势力急剧衰落

史料解读：中世纪行会徽章（裁缝、酿酒、面包师、铁匠），是城市手工业分工的直观证据。徽章上的职业符号（如裁缝的剪刀、铁匠的铁锤）不仅是身份标识，更通过图案传递行业荣誉和质量承诺，类似现代 “品牌标识”。行会通过统一徽章强化成员认同，同时向消费者传递 “可追溯” 信号 —— 若产品质量问题，可通过徽章追溯到行会责任。这种 “集体信誉机制” 是前现代社会应对信息不对称的智慧，也限制了自由竞争（如禁止非行会成员经营）。徽章的多样性表明，城市已形成完整的手工业体系，从食品加工到金属制造，满足市民生活需求，摆脱对农村的依赖。

16．13世纪初，牛津大学形成。右图为牛津大学校徽，校徽由三顶王冠和一本展开的书组成。书上用拉丁文写着《圣经》的一句话“主照亮我”。据此可以推断（  ）

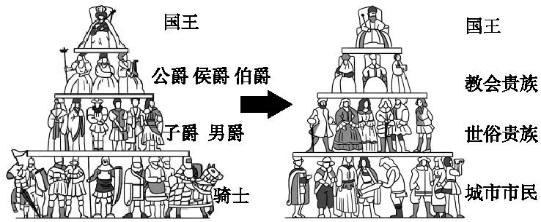


A．国王兼任中世纪大学校长 B．基督教影响中世纪文化教育

C．世俗文化的发展受到阻碍 D．中世纪大学脱离教会控制

史料解读：牛津大学校徽中的 “三顶王冠和《圣经》”，揭示了中世纪大学的双重效忠。“三顶王冠” 通常象征英格兰王权，表明大学与世俗政权的联系；《圣经》引文 “主照亮我” 则体现教会影响。这种 “双元象征” 反映了大学的尴尬定位 —— 既需国王资助（如土地、特权），又需教会认可（神学合法性）。13 世纪的牛津大学，虽因 “思想异端” 与教会冲突（如 1229 年学生与市民冲突后迁校），但仍将宗教符号置于校徽核心，说明神学仍是不可动摇的学科基础。这种妥协为大学争取到生存空间，使其在宗教与世俗的夹缝中发展，最终成为文艺复兴的知识摇篮。

17．中古时期西欧社会结构变化（如图）的主要原因是（  ）



封君封臣制等级结构示意图 等级君主制示意图

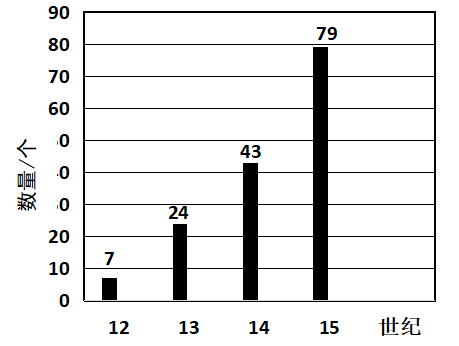
A．大学兴起 B．庄园出现

C．商品经济发展 D．货币地租流行

史料解读：从 “封君封臣制” 到 “等级君主制” 的结构变化，反映了城市兴起对西欧政治的重塑。封君封臣制中，权力分散于各级领主，国王权威有限；等级君主制中，城市市民代表进入议会（如英国议会、法国三级会议），与国王、贵族形成制衡。这种变化的核心动力是商品经济 —— 国王需要城市的财政支持（如税收）对抗封建割据，城市则需要国王保护其自治权，双方形成 “王权 - 城市联盟”。市民阶层的政治参与，打破了贵族对权力的垄断，为近代代议制奠定基础，图示中 “城市市民” 作为独立等级出现，标志着封建等级制的松动。

学科网

18．下图为11—15世纪欧洲大学数量变化图，可知当时欧洲（  ）

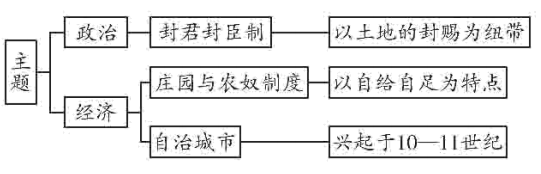


A．大学兴起与发展状况 B．高等教育已全面普及

C．庄园遍布于世界各地 D．城市摆脱了神权影响

史料解读：11—15 世纪欧洲大学数量增长图，直观反映了城市与知识的共生关系。12 世纪大学兴起（如巴黎大学、博洛尼亚大学），与城市商品经济同步，因为城市提供了知识需求（如法律、医学）和物质基础（如校舍、资助）。13—15 世纪数量激增（从 7 所到 79 所），与城市扩张和王权支持密切相关 —— 国王希望通过大学培养行政人才，城市则需要专业人才管理商业和司法。大学分布也集中在工商业发达地区（如意大利、法国北部），印证了 “经济基础决定文化发展”。但需注意，大学仍以神学为主，世俗学科发展缓慢，反映了宗教的保守性。

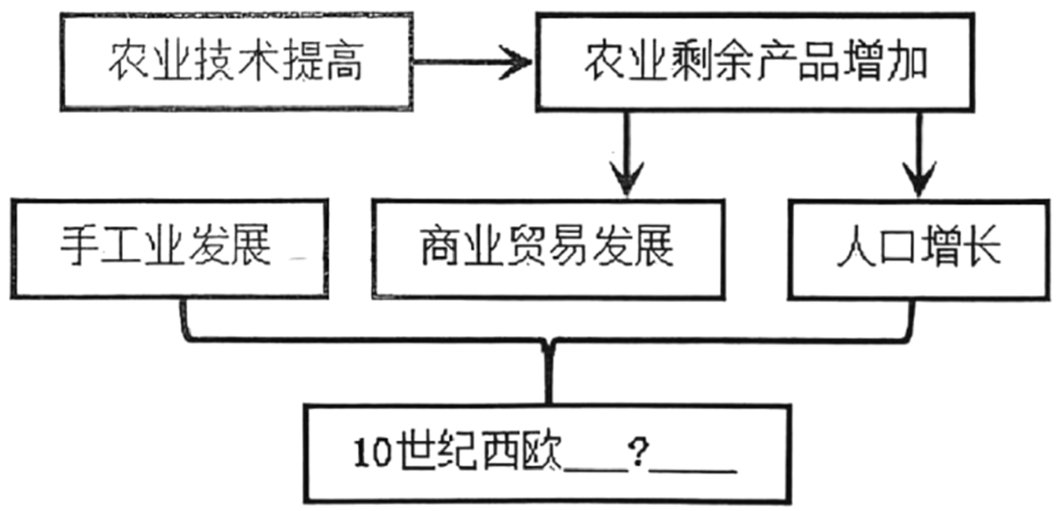
19．下图是某同学在学习历史时设计的思维导图，他研究的主题应是（  ）



A．印度奴隶社会 B．希腊奴隶社会 C．西欧封建社会 D．中国封建社会

史料解读：“封君封臣制、庄园农奴制、自治城市” 的关联，勾勒出西欧封建社会的三维结构。封君封臣制构成政治框架，庄园制提供经济基础，自治城市则是打破这种结构的新兴力量。三者的互动推动封建社会演变：城市兴起冲击庄园经济（如农奴逃亡），促使封君封臣制瓦解（领主需用货币地租替代劳役）；同时，城市与王权结盟，削弱地方贵族，推动中央集权。思维导图未直接体现的是教会的作用 —— 它既是封建体系的维护者（如神化等级制），又通过庇护大学和城市，客观上促进变革，形成 “四股力量” 的动态平衡。

20．制作知识结构是学习历史的一种方法。图中“？”处应该填写（  ）



A．城市的重新兴起 B．法制的建立和健全

C．科学的发展和进步 D．生产组织的资本主义化

史料解读：10 世纪西欧 “农业技术提高→城市兴起” 的逻辑链，需补充中间环节的深层互动。农业剩余产品增加使部分人脱离农耕，成为城市工匠和商人；手工业发展催生专业分工，需要集中生产（即城市）；商业贸易则要求固定交易场所，推动市集升级为城市。人口增长既是结果也是原因 —— 农村人口过剩促使农民涌入城市，提供劳动力。这种 “农业 - 手工业 - 商业” 的连锁反应，本质是生产力进步引发的社会分工细化，与中国明清时期 “农业繁荣但城市未突破封建制” 形成对比，关键差异在于西欧城市获得了自治权，而中国城市始终受皇权控制。

21．**（以 “权力转移” 为主线，强调 “互动关系”，聚焦 “现代性萌芽”）**阅读材料，回答问题。

材料一 权力由封建城堡向城市的转移，是一个缓慢而逐渐的过程……城镇变得越来越富有，封建领主却越来越穷……城市不断地成长壮大。

——摘编自亨德里克·威廉·房龙《人类的故事》

（1）材料一中的“权力由封建城堡向城市的转移”是指什么现象？结合所学知识，谈谈中世纪城市不断成长壮大在经济、政治、文化方面的表现。

材料二 中世纪的西欧城市兴起迟而发展快，不仅是由于社会经济勃兴的推动和市民的奋斗，而且还得益于它找到了合适的盟友——王权的支持。城市与王权结盟，使得在封建割据的夹缝中生长起来的城市增强了力量，更有能力与封建领主的侵逼和社会经济运行不畅的困难作斗争，在艰难竭蹶之中成长壮大，使城市工商业得以发展兴盛。同时，这样的联盟也促进了王权的加强，促进了西欧各国加强中央集权、消除封建割据的历史进程，并导致了西欧政体的演变。

——摘编自黄健荣《中古西欧城市与王权的盟友关系》

（2）根据材料二，归纳中世纪西欧城市与王权的关系。

材料三 13至16世纪，曾在巴黎大学执教和攻读的知名外国学者当中，有153名英格兰人、苏格兰人和爱尔兰人，200名德国人，56名荷兰人，109名意大利人……从人才培养来看，中世纪大学训练学生掌握了一定的知识，以后可以从事法律、医学、教学这些世俗专业或献身教会工作……中世纪的巴黎市民必须宣誓尊重学者特权，教区长同样要在一个巴黎的教堂公开向聚集在此处的学者立誓尊重学者特权，并将该誓言的精神传达到其治理下的机构。

（3）根据材料三，概括中世纪时期巴黎大学的特点。

（4）有学者认为：“城市在中世纪晚期逐渐发展为现代社会的胚细胞。”综合上述材料，谈谈你对这句话的理解。

22．**（从 “庄园到城市” 的对比视角，聚焦 “权利斗争” 的主线，关联教育与社会变革）**中世纪的欧洲是指封建制度在欧洲占统治地位的时代。阅读材料，回答问题。

材料一 佃户因为没有认真耕种领主的田地，被罚款6便士；佃户的家畜误入领主的园子，被罚款6便士；只要领主的磨坊能够磨面粉，就不得到庄园以外磨面粉，违者罚款20先令。

材料二 无权享用公共牧场，但仍在牧场内放牧，侵犯了全体村民的权益，判令他们从牧场牵走他们的牲畜，从此不得占用牧场，违者还要罚款。不按规定价格卖酒，也要罚款。

材料三 一些比较富裕的城市，就用赎买的办法摆脱领主的统治；有的城市则采用武装斗争的手段；另一些则两种办法交替使用。意大利北部的威尼斯、热那亚等城市建立起独立的城市共和国。那些取得完全自治权的城市只向国王缴纳定额赋税。市民选举产生的市议会，成为最高权力机关。另外一些城市，如法国的巴黎、奥尔良、里昂和英国的伦敦、牛津等，只享有不完全的自治权，由国王和城市代表共同管理城市。

材料四 城市是中世纪的花朵。

——《世界通史中世纪卷》

材料五 13世纪的西欧，国王希望大学成为教育和文化中心，一般都尊重大学自治。

（1）材料一、二中反映了西欧庄园具有司法权，根据所学知识猜测主持法庭的是哪些人？西欧庄园法庭审判的依据是什么？庄园法庭惩罚各种违法行为的基本手段是什么？

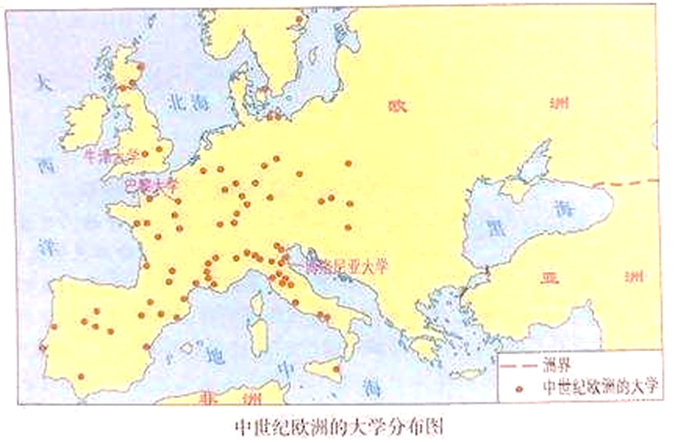
（2）根据材料三归纳，为了取得城市的自由和自治，城市经常采用采取哪些手段？

（3）材料四提到城市是中世纪的花朵，那么城市的基本居民除了手工工匠外，还有什么人？什么被认为是欧洲中世纪教育“最美好的花朵”？

（4）材料五中，13世纪的西欧，大学的自治地位主要体现在免赋税权以及其它哪两项权利上？

23．**（跨时空对比，聚焦 “教育功能”，呼应现实关切）**阅读下列材料：

材料一



材料二 1937年，国民政府教育部命原处平津两地的北京大学、清华大季、南开大学组成长沙临时大学，1938年1月，迁往昆明，组建国立西南联合大学。八年间，西南联大共培养出8000多名学生。西南联大从军学生前后一共达到834人，其中不乏主动投笔从戎的热血青年。除了担任翻译外，联大学生还参加了远征军和空军，数百健儿血洒长空和缅北丛林。师生们办起了大批中学，参与了西部少数民族调查和地方历史文化的发掘整理工作，并直接参加了云南的经济建设，如创建恒通酒精厂和利滇化工厂等。

——摘编自知中《西南联大的遗产》

材料三 新中国高等教育发展有两个重要的阶段。1957年，经过院系调整，高等院校共有323种专业，其中工科183种，占56.7%。而文科、政法、财经各专业所占的比重急剧下降。1993年，中共中央、国务院印发《中国教育改革和发展纲要》，指出要分期分批地重点建设具有全球竞争力的100所左右重点大学。2008年，全国普通高校在校生达到2021万人，是1998年的4.5倍，是1949年的172倍多，高等教育规模居世界首位。

——摘编自韩梦洁、宋伟《新中国成立以来高等教育区域结构的制度安排与反思》

请回答：

（1）根据材料一，分析中世纪欧洲大学的分布特点。结合所学知识，指出中世纪大学发展的意义。

（2）根据材料二，归纳抗战时期西南联大做出了哪些贡献？结合所学知识，指出抗战时期重庆高等教育发展的表现。

（3）根据材料三、概括新中国高等教育发展的趋势，结合所学知识，分析新中国高等教育改革的历史背景。

（4）综合上述材料，谈谈你的认识。