

# 四年级上册语文期末阅读理解讲义+专项练习

## 一、期末阅读理解核心方法指导

期末阅读理解涵盖科技、传统文化、爱国、生活应用等多种体裁，核心考查“信息提取、内容概括、词句理解、赏析表达”四大能力，以下方法结合文档实例拆解，可直接套用所有题型：

### （一）核心方法 1：信息提取“3步定位法”（适配所有文本）

适用场景：判断、填空、表格填写等基础题

具体步骤：

1. **找关键词**：圈出题目中的时间、地点、人物、事件等核心词（如《太空电梯》题目问“缆绳材料”，关键词是“缆绳”“材料”）。
2. **定段落**：根据关键词快速定位原文对应段落（如找“太空电梯缆绳材料”，定位第4-5段）。
3. **筛答案**：对比原文语句，排除干扰信息，提取准确答案（注意数字、否定词、范围词，如“全部”“大部分”“没有”）。

答题模板：

“从原文第\_\_\_\_\_段‘（原句）’可知，答案是。”

### （二）核心方法 2：内容概括“要素串联法”（适配记叙文、说明文）

适用场景：概括主要内容、事件梳理

具体步骤：

1. **抓要素**：记叙文（人物+时间+地点+起因+经过+结果）；说明文（说明对象+特点+说明方法）。
2. **去细节**：保留核心事件，去掉无关描写（如《秋瑾》中，核心事件是“立志图强→留学建团→创办刊物→筹划起义→英勇就义”，去掉对话细节）。
3. **串语言**：用“首先→接着→然后→最后”或“因为→所以→结果”串联，语言简洁。

答题模板（记叙文）：

“（人物）在（背景）下，做了\_\_\_\_\_（事件1）、（事件2），最终（结果），体现了\_\_\_\_\_（品质/情感）。”

### （三）核心方法 3：词句理解“语境+关联法”（适配所有文本）

适用场景：词语含义、句子理解题

**具体步骤：**

1. **词不离句**：联系上下文，找近义词、反义词或解释性语句（如《春节里的非遗》“响彻云霄”，结合“唢呐朝天吹，锣鼓震天响”，理解为“声音很大，传到高空”）。
2. **句不离段**：结合段落主旨，分析句子作用（如《太空电梯》“幻想在前面飞，科技得在后面拼命追”，联系上下文，理解为“太空电梯的设想很好，但需要科技突破才能实现”）。
3. **关联手法**：若含修辞/说明方法，先点明手法，再解含义（如比喻句“把山冈比作卧龙”，先说明比喻，再解释突出的特点）。

**答题模板：**

“‘’一词/句子，结合上下文‘（原句）’，指\_\_\_\_\_，突出了\_\_\_\_\_（特点/情感）。”

#### （四）核心方法 4：赏析表达“手法+效果法”（适配赏析题）

**适用场景：句子赏析、表达效果题**

**具体步骤：**

1. **辨手法**：判断句子是否用了比喻、拟人、举例子、列数字、对比等手法（如《春节里的非遗》“药瓶做的麒麟灯、碗盘勺捆扎的瓷器灯”，是举例子）。
2. **析效果**：结合手法说明作用（举例子→具体直观，比喻→生动形象）。
3. **扣主旨**：联系段落或文章中心，说明表达的情感/观点（如举例子突出自贡灯会材质多样）。

**答题模板：**

“这句话运用了\_\_\_\_\_（手法），（具体效果，如“具体直观”“生动形象”）地写出了（内容），表达了\_\_\_\_\_（情感/观点）。”

#### （五）核心方法 5：观点表达“文本+生活法”（适配拓展题）

**适用场景：看法、建议、拓展问答**

**具体步骤：**

1. **据文本**：基于原文内容提炼核心观点（如《太空电梯》是否能造，结合“碳纳米管技术进步”“难题未完全解决”）。
2. **联生活**：结合自身经历或生活常识补充（如《小小外伤急救指南》的建议，联系课间活动场景）。
3. **有条理**：用“首先→其次→最后”或“因为→所以”组织语言，观点明确，理由充分。

**答题模板：**

“我认为\_\_\_\_\_（观点），因为原文中\_\_\_\_\_（文本依据），生活中\_\_\_\_\_（实例补充），所以

\_\_\_\_\_ (总结)。”

## 二、期末专项练习

### (一) 第一篇：科技幻想类《太空电梯，能造出来吗？》

①条条缆绳直插云端，极速飞驰的电梯向上再向上，它们穿越云层，进入太空。这一幕发生在科幻电影《流浪地球 2》中。这样的太空电梯，能变成现实吗？//

②在科学家的设想中，造太空电梯，得有个绕着地球飞奔的空间站。因为速度和地球自转一致，从地球上看，它在空中静止不动。把缆绳拴在上面，另一端垂下来固定在地上，就能装电梯了。可是空间站像气球一样飘在那里，电梯的重量会把它拉下来吗？

③也许并不会。要知道，地球一直在自转，不停转圈圈，会把缆绳和空间站“甩”出去。这种拉扯的力量，叫离心力。离心力足够大，就能把缆绳绷紧，也撑得住电梯的运行。然而，幻想在前面飞，科技得在后面拼命追。//

④让人头疼的难题之一，就是缆绳该用什么材料造。科学家算过，太空电梯的缆绳，长度得超过 3.6 万千米。不仅长，还得承受巨大的力量。

⑤1991 年，日本科学家发现了碳纳米管，它的强度估计可以达到钢铁的 100 到 200 倍。不过，当时这种材料只能造几毫米。科学家不气馁，几毫米、几厘米……如今，碳纳米管已经可以达到半米左右了。

⑥这离几万千米还差得远呢。没关系，人类的许多幻想，都是通过科技的不断发展变成了现实。这次也一样，让我们耐心等一等碳纳米管的成长吧。解决了所有难题，人类就可以坐着电梯去太空转一圈儿啦！

1. 根据短文内容，判断下列说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”（4分）

- (1) 造太空电梯，得有一个绕着地球飞奔的空间站，从地球上看它静止不动 ( )
- (2) 造太空电梯，需要在太空站拴缆绳，另一端固定在地上 ( )
- (3) 太空站会被电梯的重量拉下来 ( )
- (4) 造太空电梯的难点之一是缆绳材料 ( )

2. 短文用“//”分成三部分，第二部分和第三部分分别写了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_两个方面的内容（2分）

3. 照样子，为第⑥段画线句列举两个例子，完成表格（4分）

人类的幻想	科技发展的现实
千里传音	电话


4. 你认为太空电梯能造出来吗？结合短文内容说说理由（3分）

5. 阅读文章后，提出一个值得探究的问题（2分）

### 答题思路

1. 第1题：用“信息提取3步定位法”，定位第2-4段，对比原文判断（如（3）题原文说“也许并不会”，故错误）。
2. 第2题：用“内容概括法”，第二部分（2-3段）讲太空电梯的设想及离心力原理，第三部分（4-6段）讲缆绳材料的难题及科技发展前景。
3. 第3题：结合“幻想变现实”的逻辑，列举生活中科技实现幻想的例子（如“飞天→飞机”“千里眼→望远镜”）。
4. 第4题：用“观点表达法”，结合原文“碳纳米管技术进步”“人类幻想多已实现”或“缆绳长度差距大”等依据，明确观点+理由。
5. 第5题：围绕文章核心（如材料、原理、时间）提问，不偏离主题。

### 参考答案及解析

1. (1) √ (2) √ (3) ✗ (4) √ (每空1分，共4分)

解析：（3）题原文第3段明确“离心力足够大，能撑住电梯运行”，故错误；其余均与原文一致。

2. 太空电梯的设想及原理；缆绳材料的难题及科技发展的希望（每空1分，共2分）

解析：第二部分核心讲“怎么造太空电梯”及原理，第三部分核心讲“造电梯的关键难题（材料）”及未来可能。

3. 示例：(1) 飞天→飞机 (2) 入海→潜艇 (3) 千里眼→望远镜 (每空1分，共4分，符合“幻想→现实”逻辑即可)

解析：结合生活中科技实现古代幻想的例子，贴合主题。

4. 示例1：我认为能造出来（1分）。因为科学家已经设想出太空电梯的构造和原理，还发现了强度极高的碳纳米管材料，且碳纳米管的长度在不断突破，人类很多幻想都通过科技变成了现实（2分）。

示例 2：我认为暂时不能造出来（1分）。因为碳纳米管目前最长只有半米左右，离 3.6 万千米的需求还差很远，还需要解决很多未发现的难题（2分）。（共 3 分，观点明确+文本依据即可）

解析：用“观点+文本依据”模板，紧扣原文材料或原理作答。

5. 示例：碳纳米管的长度未来能突破到 3.6 万千米吗？/ 除了缆绳，造太空电梯还需要解决哪些难题？（2分，围绕核心内容，值得探究即可）

解析：提问需针对文章未解答的核心问题，不偏离“太空电梯”主题。

## （二）第二篇：传统文化类《春节里的非遗》

### 材料一

春节欢庆之风俗各地或有不同，欢喜的情感却总是共通的。花如海，灯如昼，一夜鱼龙舞，春节热闹非凡的民俗活动，是每个中国人心灵深处最温暖幸福的记忆。贴年画、逛庙会、赶茶场、抬花桌、行花街、赏花灯……包含在春节这一国家级非遗中的代表性项目丰富多彩，营造了浓厚的节日氛围。

### 材料二

#### 我国各地的非遗项目

进入腊月，河北省邯郸市永年区“抬花桌”排练活动开始了。抬花桌者前走后退，舞步令人目不暇接。若是加上吹歌伴奏，更胜一筹。唢呐朝天吹，锣鼓震天响，加上欢呼声，响彻云霄。抬花桌有一套约定俗成的仪式流程，从祭桌、插桌、抬桌，到最后拆桌、封桌，蕴含百姓对美好生活的向往。正月十三开始，走街串巷。正月十五，6条街的花桌队伍都会聚集到观音阁，共同祈愿新的一年风调雨顺、五谷丰登、国泰民安。

四川自贡地区在今年的元宵灯会中，用到了人造革、吹塑纸、光盘、塑料瓶、轮胎等近30种特殊材质。自贡彩灯在材质、技术使用上“没有天花板”。药瓶做的麒麟灯、碗盘勾捆扎的瓷器灯、炫彩亚克力剪出的孔雀灯……瓷器灯就是由指甲盖大小的盘碟、茶盅、汤勺、酒杯等“迷你”瓷器捆扎而成。

“花如海人如潮，行过花街才过年。”行花街，就是逛迎春花市，是广府地区在春节前夕规模较大的一项民俗活动。每年农历腊月二十八到除夕夜之间，人们走上街头，在特定场所聚集，以花卉为载体，进行以年俗文化、花卉文化、商贸文化为主要内容的辞旧迎新、祈福贺岁活动，热闹隆重。“行花街”这一民俗起源于广州，与这里得天独厚的自然地理条件息息相关。广府地区四季温暖，雨量充沛，素有“花城”的美誉，这种生活环境也造就了人们爱花、赏花、种花的生活方式。

### 材料三

#### 专家点评

点评一：永年抬花桌有自身的独特性，精心装饰的花桌和多样的舞步，搭配鼓乐，蕴含灵气和神韵，营造着传统节日的人间烟火。

点评二：自贡灯会是当代中国元宵灯会亮丽的风景，也是元宵灯会非物质文化遗产的优秀传承实践。它在继承传统的基础上，利用当代技术，创造性地为我们呈现了传统技艺、新型工艺与文化内涵的完美融合。

点评三：行花街是广府文化集中展示的平台。花街所售年花、花农花贩交易和花档投标均讲究吉利，体现了广府人从古至今爱花、好讲“意头”的传统。行花街承载着广府人的集体记忆，也是维系岭南文化的一个纽带。

#### 1. 根据材料二，补充下面的表格（7分）

项目	地区	举行时间	特点
抬花桌	①_____	正月十三到正月十五	有约定俗成的仪式流程，舞步多样，搭配鼓乐，祈愿美好生活
②_____	四川自贡地区	③_____	材质、技术使用上“没有天花板”，用多种特殊材质制作彩灯
行花街	④_____	⑤_____	以花卉为载体，辞旧迎新、祈福贺岁，与当地自然地理条件相关

2. 读到“响彻云霄”一词，你脑海中出现的画面是\_\_\_\_\_（2分）

3. 判断下列说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”（4分）

（1）抬花桌寄托了人们风调雨顺、国泰民安的美好愿望（ ）

（2）“瓷器灯由‘迷你’瓷器捆扎而成”运用举例子的说明方法，说明材质要求严格（ ）

（3）行花街是以年俗、花卉文化为主要内容的祈福活动（ ）

（4）各地春节非遗活动不同，但都表达了欢喜的情感（ ）

4. 下列对“非遗”意义阐述不正确的是（ ）（2分）

A. 营造节日氛围，充满人间烟火气

B. 表达人们对美好生活的追求

C. 具有地域文化特色，推动当地经济发展

D. 传统与现代结合，使活动失去原有意义

5. 请选择一个非遗项目，做 30 字左右的点评（3分）

### （三）答题思路

1. 第1题：用“信息提取定位法”，逐段找“项目、地区、时间、特点”，定位材料二各段落，精准提取信息。
2. 第2题：用“词句理解语境法”，结合“唢呐朝天吹，锣鼓震天响，欢呼声”，想象声音宏大的画面。
3. 第3题：对比原文判断，（2）题举例子是为了说明“材质多样”，而非“要求严格”，故错误。
4. 第4题：用“排除法”，原文专家点评提到“传统与现代完美融合”，D项“失去原有意义”与原文矛盾。
5. 第5题：用“观点表达法”，结合材料中项目的特点（如抬花桌的仪式、自贡灯会的材质创新），点评其意义或特色。

### （四）参考答案及解析

1. ①河北省邯郸市永年区 ②自贡彩灯（元宵灯会） ③元宵期间 ④广府地区（广州）  
⑤农历腊月二十八到除夕夜（每空1-2分，共7分）

解析：从材料二各段落精准提取信息，注意“行花街”的地区是“广府地区”，时间是“腊月二十八到除夕夜”。

2. 示例：抬花桌的唢呐、锣鼓声和人们的欢呼声交织在一起，声音宏大响亮，仿佛能传到高空，充满节日的热闹气息（2分，符合“声音宏大”的语境即可）

解析：结合“唢呐、锣鼓、欢呼声”的语境，想象画面，突出“响彻云霄”的含义。

3. (1) √ (2) × (3) √ (4) √（每空1分，共4分）

解析：（2）题举例子是为了说明自贡彩灯“材质多样、创意十足”，而非“材质要求严格”，与原文不符。

4. D（2分）

解析：材料三点评二明确自贡灯会“传统与现代完美融合”，D项“失去原有意义”错误，其余选项均与原文一致。

5. 示例1：永年抬花桌：仪式完整，舞步灵动，鼓乐喧天，既展现民俗特色，又寄托着百姓对美好生活的祈愿。

示例2：自贡彩灯：材质创新，传统技艺与现代工艺结合，点亮元宵，彰显非遗的活力。（3

分，贴合项目特点，语言简洁即可）

解析：结合材料中项目的核心特点（仪式、材质、意义），按“特点+意义”点评，符合字数要求。

### （三）第三篇：生活应用类《小小外伤急救指南》

运动的时候难免磕磕碰碰，如果意外受伤，我们要怎样做呢？

常见的“小伤”

我们经常把一些可以简单处理的外伤称为“小伤”，举几个小伤的例子。

轻度皮肤破损：俗称擦破皮，可能有一点渗血。

轻度出血：伤口比擦破皮深一点，有少量出血，几分钟后自然止血。

皮下血肿：被撞到后，皮肤下鼓起一个“血包”。

关节扭伤：踝关节扭伤最为常见，俗称“崴脚”。

“小伤”的处理方法

处理轻度皮肤破损和轻度出血时：首先要止血，等待自然止血和压迫止血都可以。其次要用干净的清水清洗伤口，洗掉泥土、沙粒等脏东西。然后进行消毒，用碘伏或医用酒精等涂擦在伤口处。最后进行包扎，用干净的医用纱布覆盖伤口，再用医用胶带固定，小型伤口也可以使用创可贴。如果手边没有消毒用具，可以先进行包扎，尽快找到医疗用品进行消毒，再重新进行包扎。

皮下血肿和关节扭伤时，可以采用冷、热敷的方法。不过值得注意的是，在受伤后的前24小时内只能使用冷敷，冷敷可以使伤口附近的血管收缩，减轻疼痛感和关节肿胀。在受伤24小时后才可以使用热敷，热敷会使周围血管扩张，促进血肿和关节肿胀的吸收。

处理“小伤”的小细节

有许多我们看起来像“小伤”，觉得没什么事儿，其实是很危险的情况。“小伤”处理不好，后果可能很严重。

破损的伤口会接触许多细菌，如果不及时消毒，就会引发细菌感染。消毒需要尽快进行，不要用口水涂抹伤口，口水里的细菌会让感染加重。

有些很小却很深的伤口，比如踩到钉子，有可能引发破伤风感染，这时候一定要去医院处理。

冷、热敷的时候，每次以20分钟左右为最佳，超过30分钟可能导致冻伤或烫伤。

伤口结痂后，会感觉很痒。这是伤口里的神经在生长，千万不要抠伤疤，否则会引发感染！

如果皮肤上的伤口又长又深，包扎不能起到止血作用时，应立刻前往医院。医生会进行缝针等处理。

其实，应对受伤最好的办法还是预防，避免去危险的地方玩耍，避免做危险的事情。当然，有时意外是没办法避免的，受伤之后不要紧张，第一时间找别人帮助。

1. 下列不属于“小伤”的一项是（ ）（2分）

A 轻度皮肤破损 B 皮下血肿 C 流血不止 D 关节扭伤

2. 按先后顺序给轻度出血的处理步骤排序（填序号）（2分）

①消毒 ②清洗伤口 ③止血 ④包扎

排序：\_\_\_\_\_

3. 下列处理伤口的方法不合适的一项是（ ），并说明理由（4分）

A 小优崴脚后，妈妈24小时内冷敷，24小时后热敷

B 小翼擦破皮后，用口水涂抹伤口，没告诉家长

C 小新伤口结痂后，没抠伤疤

理由：\_\_\_\_\_

4. 请补充两条处理“小伤”的注意事项（2分）

(1) 破损的伤口要及时消毒 (2) 深伤口要去医院

(3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_

5. 课间小强和小刚在教室追逐打闹，你会怎么劝说他们？（4分）

### 答题思路

1. 第1题：用“信息提取法”，定位“常见的‘小伤’”部分，“流血不止”不属于可简单处理的小伤，故选C。

2. 第2题：定位“轻度出血处理方法”，按“首先→其次→然后→最后”提取步骤，排序为③②①④。

3. 第3题：结合“小细节”部分，“用口水涂抹伤口”会加重感染，故B不合适，理由从原文提取。

4. 第4题：从“小细节”中补充，如“冷热敷不超过20分钟”“不抠伤疤”等。

5. 第5题：结合文章“预防受伤”的观点，劝说要礼貌，说明追逐打闹的危险，建议安全活动。

### 参考答案及解析

1. C (2分)

解析：原文“小伤”包括轻度破损、轻度出血、皮下血肿、关节扭伤，“流血不止”需就医，不属于小伤。

2. ③②①④ (2分)

解析：从原文“首先止血→其次清洗→然后消毒→最后包扎”提取顺序，直接套用。

3. B (1分) 理由：原文明确说“不要用口水涂抹伤口，口水里的细菌会让感染加重”，小翼的做法会导致伤口感染，所以不合适 (3分)

解析：结合“处理‘小伤’的小细节”，找出错误做法的依据，说明危害。

4. 示例：(3) 冷、热敷每次不超过20分钟 (4) 伤口结痂后不要抠 (每空1分，共2分，从原文提取即可)

解析：从“小细节”部分补充，符合“注意事项”的要求。

5. 示例：小强、小刚，课间追逐打闹很危险，容易摔倒擦破皮、扭伤关节 (2分)。我们可以去操场玩安全的游戏，保护好自己才不会受伤呀 (2分)！(共4分，礼貌劝说+说明危险+建议，合理即可)

解析：结合文章“预防受伤”的核心观点，语言贴合四年级学生沟通方式。

#### (四) 第四篇：爱国英雄类《巾帼英雄秋瑾》

风光绮丽的江南水乡绍兴，是清末爱国女英雄秋瑾的故乡。秋瑾是我国女权和文学思想的倡导者，也是我国近代史上第一位为民主革命牺牲的女英雄。

秋瑾小时候聪颖过人，性格豪爽，很喜欢看有关穆桂英等女英雄的故事书，决心以后要像她们那样为女子争光，还写下了“古今争传女状头，谁说红颜不封侯”这样的诗句，自称“鉴湖女侠”。

有一天，秋瑾与表姐妹们欢聚在一起谈天说地。交谈过程中，姐妹们都说，恨自己是个女孩子，没地位，没自由，就好像被关在笼子里的小鸟。秋瑾越听越觉得不公平，她愤愤地说：“女子的聪明才智不一定比男子差，只是因为女子没有机会读书，缺乏独立谋生的本领，所以才会受人欺侮。我们自己应该励志图强！”

秋瑾不顾家人的反对，自费东渡到日本留学。在日本留学期间，她积极地参加留学生组织的各种爱国活动，结交了许多志同道合的人，还和朋友组建了中国妇女的第一个革命团体“共爱会”。

回国后，秋瑾创办了著名的妇女刊物《中国女报》，促进了中国女性思想的觉醒与解放。在开展革命运动宣传的同时，秋瑾也不忘积极筹划反清武装起义。她亲自去义乌、金华等地，

广泛联络反清的民间团体，积蓄着武装起义的力量。

当反对清政府的安庆起义失败后，清军派出了数百名官兵，严密包围了革命党人的秘密据点——大通师范学堂。作为学堂督办的秋瑾临危不惧，她的心里非常清楚，敌我力量悬殊，硬拼只会让参与革命的学生做无谓的牺牲。

为了保存革命力量，秋瑾冷静地组织大家藏起枪弹，烧毁文件和名册，并安排革命同志有序转移。不幸的是，她自己却被逮捕了。面对敌人的严刑拷问，秋瑾坚贞不屈，拒绝回答敌人的一切问题。在英勇就义前，秋瑾还在敌人伪造的供词上，毅然写下了七个大字：秋风秋雨愁煞人。

1. 文章主要讲了秋瑾的哪四件事？请补充完整，并概括文章主要意思（4分）

事件一：小时候立志为女子争光，倡导女子励志图强

事件二：东渡日本留学，组建革命团体“共爱会”

事件三：\_\_\_\_\_

事件四：\_\_\_\_\_

文章主要意思：\_\_\_\_\_

2. 最适合形容秋瑾的一项是（ ）（2分）

A 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还

B 谁言寸草心，报得三春晖

C 一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛

D 鞠躬尽瘁，死而后已

3. 为秋瑾制作英雄人物卡（4分）

英雄人物卡	
姓名	秋瑾
别号	鉴湖女侠
出生地	浙江绍兴
人物形象	_____
历史地位	我国女权和文学思想的倡导者，近代史上第一位为民主革命牺牲的女英雄
主要成就	1. 组建中国妇女第一个革命团体“共爱会”；2. 创办《中国女报》，促进女性思想觉醒；3. 筹划反清武装起义，保存革命力量

4. 你想对秋瑾说些什么? (3分)
5. 简要写一个你知道的爱国英雄事迹 (4分)

### 答题思路

1. 第1题: 用“内容概括法”, 梳理事件三(回国创办《中国女报》, 筹划反清起义)、事件四(安庆起义失败后, 组织转移, 英勇就义), 再用“人物+事件+品质”模板概括主要意思。
2. 第2题: 结合秋瑾的爱国、英勇牺牲, C项体现爱国热血, A项侧重战争胜利, B项侧重母爱, D项侧重奉献, 故选C。
3. 第3题: 从“聪颖豪爽、爱国、坚贞不屈、临危不惧”等角度提炼人物形象。
4. 第4题: 用“观点表达法”, 表达敬佩之情, 结合她的事迹谈感受。
5. 第5题: 列举熟悉的爱国英雄(如岳飞、林则徐、钱学森), 简要说明核心事迹。

### 参考答案及解析

1. 事件三: 回国创办《中国女报》, 筹划反清武装起义 事件四: 安庆起义失败后, 组织同志转移, 被捕后坚贞不屈、英勇就义(每空1分)

文章主要意思: 秋瑾从小立志为女子争光, 留学后组建革命团体, 回国创办刊物、筹划起义, 最终为民主革命英勇牺牲, 展现了她的爱国情怀和坚贞不屈的品质(2分)

解析: 按“时间顺序”梳理核心事件, 概括时突出“爱国”“革命”“牺牲”三大关键词。

2. C(2分)

解析: C项体现爱国热血与牺牲精神, 贴合秋瑾的事迹; A项侧重战争必胜的决心, B项是母爱, D项是无私奉献, 均不契合。

3. 人物形象: 聪颖豪爽、爱国爱民、坚贞不屈、临危不惧、追求平等(2分, 答出2个以上符合的品质即可)

解析: 从“聪颖过人、性格豪爽”“爱国活动”“临危不惧”“坚贞不屈”等语句提炼。

4. 示例: 秋瑾阿姨, 您为了国家解放和女性平等, 不惜牺牲自己, 您的爱国情怀和坚贞不屈让我敬佩(2分)。我要向您学习, 珍惜现在的生活, 努力学习, 热爱祖国(1分)。(共3分, 表达敬佩+学习决心, 合理即可)

解析: 结合人物事迹, 表达真情实感, 符合四年级学生的语言风格。

5. 示例: 岳飞是南宋爱国将领, 他率领“岳家军”抗击金兵, 收复失地, 始终坚守“精忠报国”的信念, 即使被奸臣陷害, 也不改变爱国之心(4分, 人物+事迹+品质, 简洁明了即

可)

解析：选取常见爱国英雄，核心事迹准确，突出“爱国”品质。

### （五）第五篇：说明文《趣谈地瓜》

①地瓜，也叫番薯、甜薯或者甘薯等。地瓜里面的颜色和特点不一样，可分成好几种呢。红心地瓜的皮是红色的，吃起来又软又甜，适合烤着吃，那香味，可诱人啦。白心地瓜的外皮颜色比红心地瓜的更淡一些，用来蒸着吃，味道很不错。还有紫心地瓜，它也叫紫薯，里面有满满的花青素。

②地瓜喜欢在暖和的地方生长，是短日照的农作物，根长得很发达，比较耐旱，对土壤没那么挑剔，所以它是开荒小能手。在20世纪60到70年代，咱们国家困难的时候，很多老百姓就靠地瓜填饱肚子呢！地瓜的模样千奇百怪，有的又大又圆，像个大皮球；有的又小又扁，像个小盘子；有的瘦长瘦长的，像根小木棍；还有的胖乎乎圆滚滚的，可爱极了。

③从营养的角度来说，地瓜可是很健康的天然食物。每100克的红薯大概能产生122千卡的热量、2.2克蛋白质、0.1克脂肪以及维生素B1、B2等。适当吃地瓜不仅能让人们变得更漂亮，还能增强抵抗力。在2005年1月，世界卫生组织公布的最好的食品里，地瓜可是排第一名哦！

④2024年11月，在地标美食界发生了一件引人瞩目的事情。南安番薯甜汤成功入选《地标美食名录》，取名为“同根同缘”，成为南安“成功家宴”的主要菜品之一。这道菜是用南安当地的地瓜签做的，地瓜签在清水里煮过后，颜色金黄金黄的，就像一条条小鲤鱼在水里游来游去，呈现出“鱼跃龙门”的景象，可好看了。这道菜也代表着福建和台湾是同根同源的。关于这道菜的传说，民族英雄郑成功特别爱国爱家乡，他在开发台湾的时候，种了很多家乡的地瓜、花生这些农作物，就是因为他很想念家乡。

⑤在地瓜的背后，还有着深深的情感。在我们悠久的农耕文化里，地瓜文化就像是一种甜蜜的传承，它把乡情、乡亲们还有乡愁都紧紧地连在了一起。

1. 文中提到地瓜的别称，不包括下列哪一项？（ ）（2分）

- A 番薯 B 紫薯 C 甜薯 D 甘薯

2. 关于《趣谈地瓜》的内容，不包括以下哪一项？（ ）（2分）

- A 地瓜的种类 B 地瓜的外形 C 地瓜的生长 D 地瓜的种植技巧

3. 文中第②段中的“开荒小能手”，理解正确的是哪一项？（ ）（2分）

- A 地瓜喜欢暖和环境，需多浇水才能结果  
B 生动写出地瓜耐旱、对土壤不挑剔，生命力强

C 说明地瓜模样千奇百怪，产量巨大

D 突出地瓜是美食，煮法多样

4. 细读第③段画横线的句子，下列说法最准确的是（ ）（2分）

A 地瓜热量高，不能多吃 B 地瓜含脂肪，不适合食用

C 地瓜营养丰富，可适当吃 D 地瓜含蛋白质，应多吃

5. 请针对短文内容提出一个问题并解答（3分）

问题：\_\_\_\_\_

解答：\_\_\_\_\_

6. 南安番薯甜汤取名“同根同缘”，其寓意是什么？（2分）

7. 请为“同根同缘”番薯甜汤写一句推荐语（2分）

### 答题思路

1. 第1-4题：用“信息提取3步定位法”，分别定位第①段（别称）、全文（内容涵盖）、第②段（“开荒小能手”含义）、第③段（营养特点），对比选项判断。

2. 第5题：围绕地瓜的种类、营养、文化等核心内容提问，解答需结合原文信息。

3. 第6题：定位第④段，提取“福建和台湾是同根同源”的关键信息。

4. 第7题：结合番薯甜汤的颜色、寓意，写简洁有感染力的推荐语。

### 参考答案及解析

1. B (2分)

解析：紫薯是紫心地瓜的别称，并非地瓜的通用别称，原文第①段明确地瓜别称是番薯、甜薯、甘薯。

2. D (2分)

解析：文章介绍了地瓜的种类（①段）、外形（②段）、生长特点（②段），未提及“种植技巧”。

3. B (2分)

解析：结合第②段“耐旱、对土壤没那么挑剔”，可知“开荒小能手”突出地瓜生命力强，A、C、D均与原文不符。

4. C (2分)

解析：第③段提到地瓜含多种营养，“适当吃能增强抵抗力”，A“不能多吃”、B“不适合食

用”、D“应多吃”均错误。

5. 示例：问题：地瓜为什么被称为“开荒小能手”？（1分）

解答：因为地瓜耐旱，对土壤要求不高，根长得发达，适合在开荒的土地上生长，所以被称为“开荒小能手”（2分）。（问题合理+解答准确即可）

6. 代表福建和台湾是同根同源的，也寄托着人们对家乡的思念之情（2分）。

解析：定位第④段，提取“同根同源”和郑成功“想念家乡”的核心信息。

7. 示例：金汤番薯甜，同根两岸缘——品味“同根同缘”，感受乡情甜蜜（2分，贴合寓意+语言简洁有感染力即可）。

## （六）第六篇：散文《落叶是什么颜色的？》

①从小写作文，描写秋天飘飞的树叶，我常用“金色的落叶”形容。可如今到公园，黄色落叶不少，但要找一片真正具有金子一样色泽的，却不容易。那么落叶到底是什么颜色的？

②为了弄清楚这个问题，我每个季节为大自然做笔记时，都会留心观察地面上的落叶。

③难道不是秋天才有落叶吗？瞧，如果你问这个问题，说明你的观察还不够细致。其实，常绿树木每个季节都会有一定的叶子脱落。老叶落，新叶生，新陈代谢，所以这些树木看上去四季常青。落叶树则不同，秋天降温时，为了自我保护，减少越冬消耗，它们会把树叶全部都脱去，以储蓄能量等到春天再次萌发。

④春天的落叶是什么颜色的？我拾起马路上的一片落叶端详。这是早春枫杨吐出的一片小叶，纤细而扭曲。如今它静静落下来，变得色彩斑驳。沿着主脉，一抹黄绿，我隐约看到了它年轻时的模样。主脉两侧是淡淡的黄，边缘则变成深深的茶色。此外，春天我还去公园寻找其他树木的落叶。香椿的落叶是醉人的酒红，柳树的落叶是柠檬黄，但更多的落叶并不具有单一的色调，而是呈现出斑斓的色彩。春天很难找到一片真正的金色落叶。

⑤夏天落叶的颜色有什么不同？我记录了一次夏天雨后的落叶，缤纷的色彩丝毫不亚于秋天。我发现夏天的地面上经常能看到新鲜的绿色叶片。原来，夏天的风雨会把一些仍处于生长期的叶子卷落下来，为地表增添了更多生动的色彩。尽管地面也不乏黄色的落叶，但它们要么颜色太浅，要么缺少光泽，我依然很难找到一片真正的金色落叶。

⑥秋天的落叶是金色的吗？如果金色是指黄金那样金灿灿的色彩，那么我依然难以找到一片真正意义上的金色落叶。虽然秋天的落叶有许多是黄色的，但它们要么间杂了茶色、红色或其他色彩，要么不具有金属般的光泽。不过，这丝毫不影响秋叶的华美与绚烂。它们像伟大的魔术师一样，把秋天的公园变得像童话仙境一般，瑰丽而浪漫。

⑦忽然我明白了，“金色的落叶”更像是人们的一个美好想象。在这样一个收获的季节，

那满园黄中透红、红中带黄的秋叶就如同金子、麦穗一般，绚丽夺目又让人满怀喜悦。将来写作文时，我一定还会用到“金色的落叶”这样的词，因为我明白了“金色的落叶”的真正含义！

1. 阅读第④-⑥段，找出描写落叶颜色的词，填入下列表格（4分）

季节	春天	夏天	秋天
落叶颜色	黄绿、淡黄、茶色、酒红、柠檬黄	新鲜的绿色、黄色	—

2. 作者一开始认为“金色的落叶”中的“金色”是指\_\_\_\_\_，通过观察发现落叶更多是“斑斓”之色，“斑斓”在这里指\_\_\_\_\_（2分）

3. 作者明白“金色的落叶”的真正含义是什么？用“\_\_\_\_\_”在文中画出（1分）

4. 第④段“主脉两侧是淡淡的黄，边缘则变成深深的茶色”中加点词语，让你体会到作者\_\_\_\_\_（1分）

5. 作者没有采取的观察方式是（ ）（2分）

- A 每个季节做自然笔记，观察落叶
- B 把落叶画出来或做标本
- C 雨后记录落叶颜色
- D 拾起落叶端详细节

6. 第③-⑥段都以问句开头，作用是（ ）（多选，2分）

- A 引起读者注意和思考
- B 引出下文内容
- C 强调问题答案
- D 体现作者的疑惑

7. 你观察过哪种事物？请简要写下你的观察发现（2分）

### 答题思路

1. 第1题：定位第⑥段，提取“黄色、茶色、红色”等颜色词。
2. 第2题：结合第①段“金子一样色泽”和第④段“多种颜色交织”，理解“金色”和“斑斓”的含义。
3. 第3题：定位第⑦段，找出揭示“金色的落叶”真正含义的句子。
4. 第4题：“淡淡的”“深深的”体现观察的细致，体会作者的认真态度。
5. 第5题：排除法，原文未提及“画落叶、做标本”，故选B。
6. 第6题：问句开头的作用是引起注意、引出下文，C“强调答案”、D“体现疑惑”错误。
7. 第7题：结合生活观察，写出事物的特点或变化，体现细致观察。

## 参考答案及解析

1. 黄色、茶色、红色（每空1分，共4分，答出任意两种即可）

解析：从第⑥段“黄中透红、红中带黄”“间杂了茶色、红色”提取颜色词。

2. 金子一样金灿灿的色泽；多种颜色交织在一起，色彩丰富（每空1分，共2分）

解析：结合第①段“金子一样色泽”和第④段“不具有单一的色调”理解。

3. 在这样一个收获的季节，那满园黄中透红、红中带黄的秋叶就如同金子、麦穗一般，绚丽夺目又让人满怀喜悦（1分）

解析：定位第⑦段，提取揭示核心含义的句子。

4. 观察非常细致、认真（1分）

解析：通过颜色深浅的细致描述，体现作者的观察态度。

5. B（2分）

解析：原文提到“做笔记、雨后记录、拾起端详”，未提及“画落叶、做标本”。

6. AB（2分）

解析：问句开头能吸引读者注意力，自然引出下文对对应季节落叶颜色的描写，C、D不符合文意。

7. 示例：我观察过家里的多肉植物，它的叶片胖乎乎的，颜色是嫩绿色。如果多晒太阳，叶片边缘会变成粉红色；浇水太多的话，叶片会变得软塌塌的（2分，体现细致观察即可）。

## （七）第七篇：爱国人物类《国画大师齐白石》

①抗日战争时期，北平伪警司令、大特务头子宣铁吾过生日，硬邀国画大师齐白石赴宴作画。

②齐白石来到宴会上，环顾了一下满堂宾客，略加思索，铺纸挥洒。转眼之间，一只水墨螃蟹跃然纸上。

③众人赞不绝口，宣铁吾喜形于色。不料，齐白石笔锋轻轻一挥，在画上题了一行字——“横行到几时”，后书“铁吾将军”，然后仰头拂袖而去。

④又有一次，一个汉奸求画。齐白石画了一个涂着白鼻子、头戴乌纱帽的不倒翁，还题了一首诗：乌纱白扇俨然官，不倒原来泥半团。将妆忽然来打破，浑身何处有心肝？

⑤1937年，日本侵略军占领了北平。齐白石为了不受敌人利用，坚持闭门不出，并在门口贴出告示，上书：“中外官长要买白石之画者，用代表人可矣，不必亲驾到门，从来官不入民家，官入民家，主人不利，谨此告知，恕不接见。”

⑥齐白石还嫌不够，又画了一幅画来表明自己的心迹。画面很特殊：一般人画翡翠鸟时，

都让它站在石头或荷茎上，窥伺着水面上的鱼儿；齐白石却一反常态，不去画水面上的鱼，而画深水中的虾，并在画上题字：“从来画翡翠鸟必画鱼，余独画虾，虾不浮，翡翠鸟奈何？”

1. 本文主要写的是（ ）（2分）

A 宣铁吾过生日，齐白石赴宴作画 B 齐白石拒绝为日军及汉奸作画

C 齐白石为汉奸画不倒翁 D 日军占领北平后，齐白石闭门不出

2. 齐白石为宣铁吾画水墨螃蟹并题字“横行到几时”，表面是说\_\_\_\_\_，实际是说\_\_\_\_\_（2分）

3. 第④段中，齐白石在不倒翁画上题诗，表达了对汉奸怎样的态度？（2分）

4. 第⑥段中，齐白石“一反常态”画深水中的虾，其用意是（ ）（2分）

A 展示画虾的高超技艺 B 说明翡翠鸟捕不到深水中的虾

C 暗示自己不会被日军利用 D 表达对虾的喜爱

5. 结合文章，说说齐白石是一个怎样的人？（3分）

6. 有人说齐白石“给汉奸作画，不爱国”，你认同这个观点吗？请说明理由（4分）

答题思路：

1. 第1题：用“内容概括法”，全文核心是齐白石拒绝为敌人作画，A、C、D是局部情节，故选B。

2. 第2题：“横行”表面写螃蟹，实际讽刺宣铁吾的霸道，结合时代背景理解言外之意。

3. 第3题：从诗中“泥半团”“何处有心肝”，体会对汉奸的鄙视和讽刺。

4. 第4题：结合“不受敌人利用”的背景，“虾不浮，翡翠鸟奈何”暗示敌人无法利用他，故选C。

5. 第5题：从“题字讽刺”“闭门不出”“贴告示拒见”，提炼“爱国、有气节、机智”的品质。

6. 第6题：明确观点“不认同”，理由结合画作的讽刺意味，说明齐白石是用智慧反抗敌人。

参考答案及解析

1. B (2分)

解析：全文围绕“抗日战争时期，齐白石拒绝为日军、汉奸作画”展开，A、C、D是具体事例，并非核心内容。

2. 螃蟹横行霸道；讽刺宣铁吾等汉奸、特务横行霸道的日子不会长久（每空1分，共2分）  
解析：结合语境，“横行”双关，既写螃蟹，又暗指敌人的霸道行径。

3. 表达了对汉奸的鄙视、厌恶和讽刺，讽刺汉奸没有心肝、虚伪无能（2分）

解析：从“泥半团”“何处有心肝”可看出对汉奸的否定态度。

4. C（2分）

解析：结合第⑤段“不受敌人利用”，“虾不浮，翡翠鸟奈何”暗示日军无法控制齐白石，故选C。

5. 齐白石是一个爱国、有气节、机智勇敢的人（1分）。他面对日军和汉奸的逼迫，不妥协、不低头，用题字、画画的方式讽刺敌人，还闭门不出拒绝接见，体现了他的爱国情怀和民族气节（2分）。

解析：用“品质+事例”模板，结合文中具体行为提炼。

6. 不认同（1分）。齐白石并不是真心给汉奸作画，而是借画作讽刺敌人：给宣铁吾画螃蟹题字“横行到几时”，讽刺他霸道；给汉奸画不倒翁题诗，讽刺他没心肝（2分）。他是用智慧和勇气反抗敌人，体现了深沉的爱国情怀（1分）。

解析：结合画作的讽刺意味，反驳错误观点，结合原文事例说明理由。

## （八）第八篇：成长叙事类《风筝往事》

①我的第一只风筝是用旧报纸糊的。我先把报纸裁成一个正方形，然后把竹棍绑成十字架糊在正方形报纸上，再粘上两条飘带做尾巴，一个简易的风筝就做好了。我还清楚地记得那天晚上和姐姐一起放风筝的情景。我举着风筝，姐姐拿着线，然后我喊一声“跑”，姐姐就往前冲，我的手轻轻一松，风筝就飞了起来。那晚整个大院里都是我们两个小姑娘的笑声、跑步声，还有风筝从半空中掉下在地上的声音。

②我上小学后，学校组织大家去黄河岸边放风筝，要求每个人自己动手做一个风筝，然后再比赛谁放得高。想到要参加这次活动了，我满怀期待，终于有机会大显身手了，那天回家后，我又找来旧报纸，三两下就做好了一个风筝。当我把做好的风筝拿给老爸看的时候，他笑道：“这么简陋的风筝，大风一吹就破了。”说完，老爸找来一些旧挂历，手把手教我做了一个蝴蝶风筝。我举起刚做好的风筝，挺着胸膛大声说：“老爸，咱们一起做的风筝是最棒的！”到了学校，大家果然都说我的风筝很漂亮。可是，当别人的风筝已经飞到云里躲起来的时候，我的风筝却因为是挂历做的，比较重，一直静静地躺在地上飞不起来，我失望极了。放

风筝的比赛结束了，虽然我和老爸做的风筝始终没能飞起来，但这次经历让我难以忘怀。

③后来，我慢慢长大了，也就很少去放风筝了。记忆中最后一次放风筝是和老爸在黄河岸边。那天风和日丽，非常适合放风筝。老爸举着风筝，让我跑，试了一次又一次，风筝终于被我们放起来了。老爸教我收线、放线，我看着自己的风筝越飞越高，心里想：。回到家后，我把所有的风筝都珍藏在自己的书柜里。

④很多年过去了，书柜中的风筝被我慢慢淡忘了。直到最近一次搬家，我才把它们翻出来。看着自己的那些风筝，我想起了很多往事。往事中的那些人，都曾经出现在我的身旁，陪伴我长大.....

1. 文章写了关于风筝的哪三件往事？请简要概括（3分）

事件一：\_\_\_\_\_

事件二：\_\_\_\_\_

事件三：\_\_\_\_\_

2. 从开始对放风筝比赛的期待，到最后的失望，“我”的心情有怎样的变化？请结合短文填写表格（3分）

“我”的心情	期待		失望
原因	学校组织放风筝比赛，“我”想大显身手	大家称赞“我”和老爸做的风筝很漂亮	

3. 联系上下文，在第③段横线处写出“我”内心的想法（2分）

4. 第④段中“看着自己的那些风筝，我想起了很多往事”，“我”可能会想起哪些往事？请简要写一写（2分）

5. 结合短文内容，说说你对“珍藏”的理解（2分）

6. 你有过“满怀期待却失望”的经历吗？请简要写一写（2分）

### 答题思路

1. 第1题：用“要素串联法”，按时间顺序概括“和姐姐放自制报纸风筝→小学时和老爸

做蝴蝶风筝参赛→长大后和老爸在黄河边放风筝”。

2. 第2题：从“挺着胸膛大声说‘最棒的’”体会“自豪”；失望的原因是“风筝太重飞不起来”。
3. 第3题：结合“风筝飞起来”的场景，写出喜悦、激动或对老爸的感激。
4. 第4题：联系前文，“往事”包括和姐姐、老爸放风筝的经历，突出陪伴。
5. 第5题：“珍藏”不仅是收藏风筝，更是珍藏回忆和亲情。
6. 第6题：结合生活经历，写出期待的事情、过程和失望的原因，语言简洁。

### 参考答案及解析

1. 事件一：小时候，“我”用旧报纸做风筝，和姐姐在大院里放风筝；

事件二：小学时，学校组织放风筝比赛，“我”和老爸做蝴蝶风筝，因太重飞不起来；

事件三：长大后，“我”和老爸在黄河边放风筝，终于成功放飞（每空1分，共3分，意思对即可）

解析：按“时间顺序”梳理核心事件，保留“人物+行为+结果”。

2. 自豪：“我”的风筝因为太重，一直飞不起来（每空1.5分，共3分）

解析：从“挺着胸膛大声说‘最棒的’”提炼“自豪”；从第②段“比较重，一直静静地躺在地上飞不起来”提取失望原因。

3. 示例：太好了！风筝终于飞起来了！谢谢老爸一直陪着我尝试，这一刻真幸福（2分，体现喜悦、感激即可）。

解析：结合“风筝成功飞起”和老爸的陪伴，写出内心的激动与感恩。

4. 示例：“我”可能会想起和姐姐在大院里跑着放风筝的快乐时光，想起老爸手把手教“我”做蝴蝶风筝的耐心，想起比赛时风筝飞不起来的失落（2分，贴合前文往事即可）。

解析：联系前文三件往事，突出“陪伴”的核心。

5. “珍藏”不仅是把风筝妥当地收藏起来（1分），更是珍藏和姐姐、老爸一起放风筝的美好回忆，珍藏亲人之间的陪伴与关爱（1分）。

解析：结合“风筝”的象征意义，理解“珍藏”的深层含义。

6. 示例：我期待已久的漫画书终于到货了，可打开一看，发现书页有破损，我失望极了（2分，体现“期待→失望”的过程即可）。

### （九）第九篇：成长叙事类《瓶盖上的童年》

①我生在农村，小时候父母也不太会花钱给孩子买玩具。但爱玩是孩子的天性，我们基本上都是就地取材，有什么玩什么，花样很多，玩得也很开心。

②有一年暑假，永然的叔叔从城里回家小住，带回来一副中国象棋。那圆润光滑的棋子，那调兵遣将的气魄，那铿锵有力的声响……让我们十分羡慕。永然的叔叔有时也带我们玩几盘，小孩子学得快，我们很快就知道了“马走日字象飞田，炮打过去一溜烟”等基本走法。那几天，我们几乎天天泡在永然家，瞅准机会就拿出象棋“杀几盘”。可好景不长，永然的叔叔回城了，带走了他那副可爱的象棋。

③自此我们好像“失魂落魄”，玩什么都念叨“没意思，没意思……”四处琢磨谁家有象棋，但是找不着……记不清是谁提出了自己制作象棋的想法。主意一出，全体响应。

④用什么做棋子呢？32颗棋子，不但形状一样，还得分成两种颜色，一下子凑这么多不容易。我们先用硬纸片，太薄，拿着不顺手；用小木块，找不到那么多……最后，我们想到了瓶盖。当时在农村，夏天流行一种麦芽汁发酵饮料，大人干一天活都爱买上两三瓶消暑解渴，所以瓶盖很好找，而且每个瓶盖里都有一个白色的皮垫，上面可以用圆珠笔写字。不到两天的时间，我们找了50多个瓶盖，从中又挑出来32个新瓶盖。永然从他当老师的父亲那里找来蓝色圆珠笔、红色圆珠笔，在瓶盖里面的白色皮垫上写上“将”“车”“马”“炮”等字，就做好了棋子。

⑤用什么做棋盘呢？我家的草棚里有一个盛石灰的牛皮袋，我从上面剪了一大块牛皮纸，裁成大长方形，用蓝色圆珠笔画出“楚河汉界”。棋盘也做好了。

⑥从此，整个暑假，我们一有时间就凑到一起，在树底下、在房顶上、在门洞里……肆无忌惮、快快乐乐地玩着我们的象棋。尽管还不懂“别马腿”，尽管还不会“连环炮”，没关系，我们有自己的规则和套路，只要高兴就行，棋子丢了坏了，不要紧，我们再找个瓶盖就行了……童年的时光就这样在如斯的欢乐中悄然流逝。

⑦其实，穷也好，富也罢，生活总不是圆满的，快乐要靠自己去找。

1. 下列对题目“瓶盖上的童年”理解不认同的是（ ）（2分）

- A 以瓶盖为线索，串联童年故事 B 突出童年物质匮乏，生活不快乐
- C 新颖有趣，吸引读者阅读兴趣 D 体现童年的快乐源于自己创造

2. 理解词语：

(1)“失魂落魄”在文中指\_\_\_\_\_ (2分)

(2)“肆无忌惮”在文中指\_\_\_\_\_ (2分)

3. 用简洁的语言概括故事，完成流程图（3分）

起因：永然叔叔带来象棋，“我们”天天一起玩→经过： →结果：

4. 体会“我们”的心情变化，完成表格（3分）

具体表现	天天泡在永然家，瞅准机会就“杀几盘”	念叨“没意思”，四处找象棋	一有时间就凑一起玩自制象棋
心情		失落	

5. 联系生活实际，谈谈你对结尾段“其实，穷也好，富也罢，生活总不是圆满的，快乐要靠自己去找”的理解（4分）

### 答题思路

- 第1题：B项“生活不快乐”错误，文章突出童年快乐，故选B。
- 第2题：结合上下文，“失魂落魄”指失去象棋后的失落；“肆无忌惮”指无拘无束地玩耍。
- 第3题：按“象棋被带走→自制象棋→快乐玩耍”梳理情节。
- 第4题：从“天天泡”体会“兴奋、羡慕”；从“快快乐乐”体会“开心、满足”。
- 第5题：结合文章“自制象棋找快乐”，联系生活实际，说明快乐源于主动创造。

### 参考答案及解析

1. B (2分)

解析：文章核心是“童年虽物质匮乏，但通过自制象棋获得快乐”，B项“生活不快乐”与文意矛盾。

2. (1)“我们”因为象棋被带走，失去了乐趣，精神不振；(2)“我们”玩自制象棋时无拘无束、尽情快乐（每空2分，共4分）

解析：结合上下文“象棋被带走”“快快乐乐地玩”理解词语含义。

3. 象棋被叔叔带走，“我们”决定自制象棋；“我们”用瓶盖做棋子、牛皮纸做棋盘，整个暑假快乐地玩象棋（每空1.5分，共3分）

解析：按“起因→经过→结果”梳理，突出“自制象棋”的核心过程。

4. 兴奋、羡慕；开心、满足（每空1.5分，共3分）

解析：从“天天泡”“瞅准机会”体会对象棋的喜爱与兴奋；从“快快乐乐”体会自制象棋后的满足。

5. 示例：生活中难免有不圆满的地方，快乐不是等来的，而是自己创造的（2分）。就像文中的“我们”，没有现成的象棋，就用瓶盖自制，一样收获了快乐。我小时候没有昂贵的玩

具，就和小伙伴用泥巴捏小动物、玩跳房子，也过得很开心（2分）。所以，无论条件好坏，只要主动寻找乐趣，就能拥有快乐的生活。

解析：结合文章主旨，联系生活实例，说明“主动创造快乐”的核心观点。

## 二、练习核心考点总结

文章体裁	核心考点	对应方法
说明文《趣谈地瓜》	信息提取、词语理解、拓展推荐	定位法、语境法、观点表达法
散文《落叶是什么颜色的？》	观察方式、词句理解、观察迁移	信息提取法、赏析法
爱国人物类《齐白石》	人物品质、言外之意、观点辨析	事例提炼法、语境法
成长叙事类《风筝往事》	情节概括、心情变化、词语理解	要素串联法、细节提取法
成长叙事类《瓶盖上的童年》	情节梳理、心情变化、主旨理解	要素串联法、观点表达法

### 期末答题小贴士

1. 读题时圈画关键词，明确考查题型（信息提取/概括/赏析），对应核心方法。
2. 答题时优先用原文语句（尤其是信息题），概括题用模板，赏析题先点手法再析效果。
3. 书写工整，答题条理清晰（如分点、按顺序），避免遗漏要点。
4. 拓展题（如劝说、提问题）要贴合文章主题，语言简洁、礼貌、合理。